

“For en legendarisk kveld med Det Betales - Norwegian Beatles Tribute Band! 🎵 ✨
De som ikke var her i kveld har virkelig gått glipp av noe stort! Det Betales leverte en helt magisk opplevelse som fikk hele salen til å vibrere av entusiasme og nostalgi. Fra første tone til siste akkord var det en reise gjennom udødelige klassikere, strålende energi og ekte musikkglede.

Dette var en kveld vi sent vil glemme – en perfekt kombinasjon av talent, stemning og musikk som treffer rett i hjertet.

Så til alle som ikke kom: dere burde virkelig angre! Neste gang, ikke gå glipp av muligheten til å være med på en slik uforglemmelig opplevelse. Dette er kvelden vi snakker om i årevis framover!

Takk, Det Betales, for å gi oss en kveld for historiebøkene! 🎤 🎸 🌟”

Tordenskiold PUB, Stavern
25.januar. 2025

Beatlemania da Det Betales lagde fest i Narviks Cavern Club



Verken hysteri, skrikende fans, opptøyer eller politioppbud i Folkets Hus, men en fantastisk kveld med fantastiske Det Betales som gav oss det beste av The Beatles. Og et Narvik publikum i virkelig VU-form. Det sier ikke så rent lite.

Det er nesten noe selvmotsigende i at fem karer fra flatbygdene utenfor Drammen skal bære videre lydene, tekstene og visjonene til et av verdens beste og mest betydningsfulle band – 52 år etter at Ringo, John, Paul og Georges spilte sin siste ordinære konsert... i Candlestick Park i San Francisco.

Det er en uhorvelig long and winding road fra Strawberry Field til Eikerbygdene. The Beatles´ musikk er en del av menneskehetens DNA, musikkhistorisk viktig og er like relevant som for et halvt sekel siden, så det er et tungt ansvar som hviler på skuldrene til godt voksne eikværing.

Tåler de børa?

Til det er svaret et rungende The Cavern-brøl; Ja!

En institusjon

Det Betales er et glimrende tributeband, og ingen kopimaskin. Bandet, om ikke med sin nåværende besetning, så rampelyset for 42 år siden, og har siden den gang utviklet seg til å bli et av verdens beste hyllestband – skal man tro kritikerne. Og uten å ha hørt alle de andre, så er vi tilbøyelig til å bli med i hyllestkoret. På CV´n til skap-drammenserne står mer enn 70 konserter på den legendariske rockeklubben i 10 Mathew Street der Brian Epstein første gang hørte The Beatles i 1961, opptredener i en rekke land, samt plateutgivelser med egne låter.

Det vitner ikke bare om at det betaler seg å gjøre ting grundig, men det skinner skikkelig gjennom at Tor Henning Olsen & Co gjør dette med respekt, kjærlighet, genuin innlevelse og med en god dose humor. Ikke minst med en passe dose velfortjent sjølskryt. Og enda mere trivia og Beatles-fakta. De er ikke de første til å forvalte denne uovertrufne sangskatten. Og ikke de siste. Mest sannsynlig vil musikken til Beatles leve så lenge menneskeheten gjør det. Da er det godt å ha musikalske kontinuitetsbærere som gjengen fra Buskerud.

Tilbake til 60-tallet

Hyllestindustrien har blitt gigantisk og det finnes vel snart ikke det bandet fra 60-, 70-, og 80-tallet som ikke har et tributband – band som må slite med at det utløser en sterk lengsel etter originalen og som er dømt til å være kunstens B-lag. Som det halvt fiktive bandet The Buggs, som kanskje var det første hyllestbandet som spilte musikken til The Fab Four allerede midt på 60-tallet.

Men det er ikke noe B-preg over musikerlaget som knallåpner VU 2018. Om du lukket øynene noen øyeblikk, så var det for oss som er godt grånende som å være tilbake til tida da Borten ble statsminister på svart/hvitt-TV, vi hørte på «Ti i skuddet» og skivene "Help" og "Rubber Soul" ble spilt igjen og igjen på Garrard AT6-grammofonen.

Det sniker seg inn enn tanke: Er kopien bedre enn originalen? Vi lar den smått absurde refleksjonen ligge og konkluderer med en deilig nostalgitripp ned Penny Lane...eller memory lane, om du vil. En touch av generasjonsopprøret fra 60-tallet den gang verden gikk av hengslene, men først og fremst en gladkveld med høy allsangfaktor presentert og produsert av dyktige, inspirerte og spillesugne instrumentalister som kom for å spille med folk og ikke bare for. Det var kjempestemning fra første akkord på «I feel fine» til avslutningslåta, «Twist and shout.»Synd det ikke var plass til å danse annet enn i setene.

The Beatles kom aldri til Norge. Det nærmeste var København i 1964. Derfor er det ekstra kult at de kom til Narvik i 2018. Til stående applaus.

//////////

Har sett dem... mega gode. Løp og kjøp billetter (Y) (Y)
Toril

Berit Granli

Fullsatt sal på Hamar i går kveld 🎵🎹🥁🎸 Knallbra .Gutta levert ...helt topp . ❤️👏👏🎤
🎹🎵🎸

Morten

En fantastisk gjeng, full pinne med The Beatles ! 🎵👏🎵👏🎵

Toril

Har sett dem før. 👏 Kjøpt billetter igjen til Chat Noir. Kjempegode 👍👍 Løp og kjøp billetter. Mannen min og jeg gleder oss rått for 3. gang. Vi blir 18 år igjen av å høre dem. 🎭👏

Vidar

Det Betales leverer bestandig. 🍷👍

Solfrid

Jeg og et barnebarn på 14 år var der og det va bare toppers 🎵🎵👉 vi storkosa oss 😊

Beverly

Jeg er på besøk fra Storbritannia. Dere var fantastiske. Hadde det kjempefint. Takk.

Inger

Tusen takk for en fantastisk konsert i Moss Kulturhus. Dere leverte! 1 1/2 time med nostalgi, tiden gikk så altfor fort og jeg ønsket meg en time til! Igjen, tusen takk! 👍❤️🎵🎵

Var og så konserten i Halden med denne gjengen i kveld (lørdag 31.), og kan anbefale resten av landet dette fantastiske bandet på det varmeste ! For et trøkk og samspill !
Konserter over hele landet, i mange uker framover ! 🙏👍🙏

En fantastisk konsert ♥ overgikk mine forventninger big time

Fantastisk underholdning! Har sett dem mange ganger. Anbefaler på den sterkeste!❤️

Endelig har Betales fått den oppmerksomheten de fortjener!🎵🎵😊

Fullt hus og stor stas over alt !!😄😄😄

Nina

Var på konserten i Haugesund. Det var knallbra og anbefales på det sterkeste. Vi dro fra Stavanger til Haugesund for å høre gamle, gode låter og synge med.

For en opplevelse..jeg gråt store deler av konserten fordi den var så fin å ekte.. når jeg lukket øynene var det som å være på en ekte Beatles konsert publikum var helt ville akkurat som under beatel tida på 60 tallet. Nei dette var helt magisk så atter en gang tusen tusen takk..bilder og snutter er på vei...hilsen en stor Beatles fan...

Veldig moro å se og høre dere igjen. Musikken/sangen og historiene. Helt topp!😊Var på første konsert, og var inne på tanken om å lime/eller lenke meg fast i setet til konsert nummer 2. Men hadde ikke med meg noe som egnet seg til det 😊

Tusen takk for atter en fantastisk konsert. Det Betales leverer alltid musikk av topp kvalitet, en strålende god musikkopplevelse. Nærmere The Beatles kommer du ikke ...BRAVO 🏆🙏❤️🏆

->

Jeg tenker at det hender jeg går omkring i byen som en vanlig mann, til og med i Drammens ærverdige teater. Det gjorde jeg lørdagskvelden og fikk med meg Det Betales - Norwegian Beatles Tribute Band sin forrykende 50 årsjubileumskonsert - med fullsatt teater helt opp i 4. losjerad.

Beatles ga seg som kjent i 1970, men Betales med Tor Henning Olsen i spissen har spilt Beatles i 50 år. Det er jo helt fantastisk. Med seg siden starten hadde Tor med seg Odd Kleven. Kleven har vært litt ut og inn av bandet de siste åra, men på jubileumskvelden var han selvfølgelig med. Han tok til og med en par "hæærpp" fra scenen, noe som Odds varemerke.... Men ikke sikkert alle fikk med seg det, men det gjorde jeg...

Konserten var kjempebra. Høy stemning hele veien - med bare kjente klassikere. Topp musikere i bandet. Jeg har kjent Tor og Odd gjennom min bror Bjørn, som også er musiker, siden 70-tallet. Ja, faktisk fra før Tor startet Betales, den gang han var frontfigur i legendariske "The Square". Kanskje ikke alle som er klar over det.

Med seg på scenen hadde også Tor sin sønn, Joachim, og det er han som skal drive Betales videre de neste 50 år - det var Tors uttalte ønske fra scenen...

Jeg satt på rad 2 og hadde verdens beste utsikt..

Så de på Lillehammer i går. Utrolig smittende spilleglede. En fantastisk el-gitarist, gode vokalister og musikere. Artig å høre gamle låter det var lenge siden jeg hadde hørt. Absolutt verdt å ta turen.

Var på konserten I Drammen Teater 👍 Anbefales × 100. 🙌🙌🙌

🎸🎤 Her blir det fest, var i Drammen sist helg å overvar ett fantastisk show. Tilogmed gitarist fra Haugesund.

Takk for en hyggelig kveld! 🙌

Takk til flotte og dyktige musikere som ga av seg selv!

Spesiell takk til frontfigur Tor Olsen og alle de morsomme historiene fra et langt turnéliv.

Stå på, vi vil gjerne oppleve dere igjen!! 👍😊

Det var en SUPER konsert!! 🎵🎵😊

Nydelig i kveld på Løvenvold i Ålesund 🙌

Kjekt når Det Betales inntar scena 🎵🎸🌸

Har vært på show med det på Jessheim i kveld 😄😄🙌👍 de er fantastiske 🙌🙌🙌

Vært på lillestrøm kulturhus i kveld på konsert De er bare helt fantastiske 🙌🙌🙌🙌

Fantastisk konsert i Ålesund 📍🎸🎹🎤 tusen takk 🙌🙌🙌

Dem va kjempedyktig... flott konsert, som kan anbefales for dem som liker Beatles musikk 😊

Så den på Kimen i Stjørdal . Veldig bra. 😊👍

Takk for en fantastisk opptreden på Lillestrøm i går 😊 På gjensyn 🍷😊

Veldig flott show - nostalgisk og gir gode vibber

Flott konsert 🙌👍🎤🎸 og karer som byr på seg selv 😊

En skikkelig flott konsert. Mye flott musikk og sang. Vi koste oss veldig mye. Tusen takk. 🎵

Flott konsert som vanlig. Blir bortskjemt med så bra musikk.

Helt herlig konsert! Lykke fra A til Å 🙌😊😊💖

Tusen takk for atter en fantastisk konsert. Det Betales leverer alltid musikk av topp kvalitet, en strålende god musikkopplevelse. Nærmere The Beatles kommer du ikke ...BRAVO 🏆🙌❤️🏆

Så de fredag 7.november i Lillestrøm. Utrolig bra. Syngende publikum hele tiden 🙌🌹🎵🎵🎵🎵

Endelig har Betales fått den oppmerksomheten de fortjener! 🎵😊
Fulle hus og stor stas over alt !! 😊😊😊

Så de på Lillehammer i går. Utrolig smittende spilleglede. En fantastisk el-gitarist, gode vokalister og musikere. Artig å høre gamle låter det var lenge siden jeg hadde hørt. Absolutt verdt å ta turen.